

## L'ARTISTE

Diplômé en guitare classique au Conservatoire G. Rossini de Pesaro avec le maestro Alfonso Borghese, où j'ai également suivi les cours de composition avec le maestro Fausto Razzi, histoire de la musique avec le professeur Michelangelo Zurletti et musique électronique avec le maestro Walter Branchi.

Terminées mes études j'ai entamé mon activité artistique en Italie en alternant concerts, activité didactique et composition. Depuis 1990 je vis et je travaille en France comme musicien chanteur-guitariste animateur. Depuis ma jeunesse un seul but : communiquer ma joie de vivre à travers la musique. Grâce à un collègue de conservatoire à dix-sept ans je découvre un livre : « La synthèse des Yoga » de Sri Aurobindo. Et la vie devint et est encore une aventure sans fin !

Ma recherche spirituelle et mes études sur les textes de Mère, Sri Aurobindo et Satprem me poussent de plus en plus à créer des choses hors du temps. Au-delà des sentiers battus, une seule route possible me reste à parcourir : celle de l'Ame. Avec ce dernier hommage à Satprem je vous invite à chanter avec moi cette merveilleuse Aventure.



Americo PIAGGESI  
Souleilla del Planet  
31560 SAINT LEON  
TEL : 05 61 81 48 19

[americo@free.fr](mailto:americo@free.fr)



# HOMMAGE A SATPREM



*Un hommage à SATPREM, l'homme qui a dédié sa vie à la recherche de la « Vérité » et de la « Connaissance ».*

*Americo PIAGGESI, chanteur-compositeur italien, à travers sa voix et ses guitares vous invite à partager, chanter les textes de ce grand écrivain français.*

**UN REVE-EXPERIENCE  
DEVENU REALITE**

[HTTP://WWW.MUSIQUE-ITALIENNE.COM/HOMMAGE-SATPREM](http://www.musique-italienne.com/hommage-satprem)

**CONCERT SPECTACLE**



<http://www.musique-italienne.com/hommage-satprem>



<http://www.musique-italienne.com/hommage-satprem>

"Chansons d'Ame - Hommage à Satprem"  
Un rêve-expérience devenu réalité.

A la disparition de Satprem le 9 avril 2007, le musicien Americo Piaggese a eu l'heureuse inspiration de composer quelques unes de ses chansons basées sur les propres mots de ce grand écrivain né à Paris le 30 octobre 1923 et m'a demandé de l'aider dans la recherche des textes et d'effectuer quelque traduction-adaptation.

Et voilà la création de cette oeuvre qui, comme le montre le titre, offre un hommage à Satprem.

Satprem, romancier et auteur, a souvent inséré dans ses livres des passages en prose poétique qui évoquent le style typique de la chanson moderne d'auteur. Les textes choisis pour l'occasion englobent toute sa production littéraire, comprise entre 1943 et 2001.

Americo est un compositeur et "poly-instrumentiste" talentueux bien connu pour les délicieuses ballades au goût de la renaissance italienne sur des textes de Giovanni Boccaccio. En poursuivant sa vocation de chanteur ménestrel, il nous offre ici un splendide florilège sonore composé de chansons à résonance moderne, avec des airs faciles à retenir et en meme temps raffinées.

On remarque particulièrement l'homogénéité du style mélodique qui compose le présent recueil, avec une continuité expressive qui coule d'une chanson à l'autre et s'enchaîne naturellement, tout en possédant chacune un esprit bien défini, enveloppée dans une atmosphère charge de pathos.

Un hommage bien digne et captivant à ce Bernard Enginger que Mère avait appelé Satprem, « vrai amour ».

Tommaso IORCO



Il faut apprendre à être musical, dans tout, ou avec tout.  
Ce sera la prochaine manière d'être:  
une manière musicale  
une musique qui guérira toutes les peines de la terre.

SATPREM



RECITAL EN SOLO AVEC SUPPORT AUDIO-VISUEL

DUREE :1h00